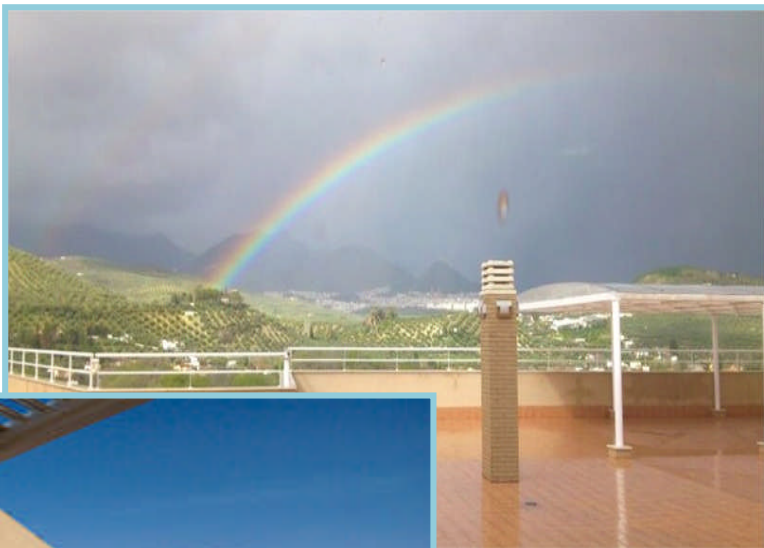


Residencia de Mayores Altos de Jontoya



Carretera Puente Jontoya Jv.2225 Pk4.490 23009 Jaén



NUESTRA HUELLA

Numero 11: MAYO-AGOSTO 2013

RESIDENCIA DE MAYORES
ALTOS DE JONTOYA

INDICE

1 DE MAYO: DÍA DEL TRABAJO.....	3
LEYENDAS DE JAÉN: ANGELITOS DE LA VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS.....	4
NUESTROS PUEBLOS: ANDUJAR, CERRO DE LA VIRGEN DE LA CABEZA.....	7
23 DE ABRIL DÍA DEL LIBRO.....	9
EXCURSIONES.....	11
CRUZ DE MAYO.....	15
ENTREVISTA A LOLA FERNÁNDEZ.....	15
CENA EN LOS VILLARES.....	16
CURIOSIDADES.....	17
INVENTOS.....	18
NUESTRAS COMIDAS.....	19
ADIVINANZAS.....	21

COLABORADORES

INES CAMACHO

M^a ANTONIA MERINO

FELIPA CALAHORRO

JOSEFA DE LA FUENTE

ISABEL FERNANDEZ

LOLA GAMEZ

JOSEFA CALDERON

SOLE PRADAS

ANA SERRANO

VENTURA RODRIGUEZ

PILAR HERVAS

LUISA HERVAS

CARMEN CRUZ CRUZ

CARMEN CRUZ BARRANCO

ADIVINANZAS

- **Vive bajo la tierra, muere en la sartén, sus diez camisitas llorando se ven.** (La Cebolla)
- **Col es parte de mi nombre, mi apellido es floral, más si lo quieres saber, a la huerta has de marchas** (La Coliflor)
- **Tengo duro el cascarón, pulpa blanca y líquido dulce en mi interior.** (El coco)
- **Somos blancos, larguiruchos, nos fríen en las verbenas, y dorados, calentitos, nos comen los nenes y nenas.**(Los Churros)
- **Si participas en una carrera y adelantas al segundo, ¿ en qué posición terminas la carrera?**(en segundo lugar)
- **¿Qué pesa más un kilo de hierro o un kilo de paja?** (igual)

INÉS CAMACHO

1 DE MAYO: DÍA DEL TRABAJO

El 1 de Mayo celebramos el día del trabajo, el origen de esta fiesta se remonta al año 1886 cuando un 1 de mayo fue convocada una huelga general en EEUU, en reclamo por la reducción de jornada de trabajo a 8 horas diarias; La premisa era "Ocho horas de trabajo, ocho horas de ocio y ocho horas de descanso".

Las condiciones de trabajo eran miserables; Niños, mujeres y hombres eran explotados en jornadas de hasta 18 horas sin descanso semanal y en ocasiones sin remuneración.

Se formaron las "Ligas de 8 Horas" que consiguieron que se aprobara la duración legal de la jornada de trabajo que desde el 1 de Mayo de 1886 sería de 8 horas.

El transcurrir de los años fue marcando avances hacia mayores niveles de justicia en el mundo. Se fue logrando la reducción de los horarios hasta alcanzarse, en la mayoría de los casos, la jornada actual de ocho horas.



"TRABAJAR PARA GANARSE LA VIDA
ESTÁ BIEN.
PERO, ¿POR QUÉ ESA VIDA
QUE UNO SE GANA TRABAJANDO
TIENE QUE DESPERDICARLA
TRABAJANDO PARA GANARSE LA VIDA?"

LEYENDAS DE JAÉN:

Leyenda de los Angelitos de la Virgen de Las Angustias

Una mañana del año 1667 llegó a Jaén un escultor llamado Antón acompañado de su esposa y dos pequeños hijos gemelos. Encontraron vivienda en una modesta casa de la Magdalena, pero los vecinos se extrañaban pues la mujer y los niños jamás salían a la calle.

Antón comenzó a trabajar como escultor en las obras de la Catedral. Salía por las mañanas temprano y regresaba a casa a la noche. Tenía un carácter muy reservado; Evitaba conversar con nadie y siempre caminaba en solitario por las calles menos transitadas. Nadie conocía nada acerca de su vida o su familia. Pero a pesar de ello, su trabajo con la piedra y la madera era exquisito y muy admirado, así que la demanda del mismo fue aumentando al igual que su fama.

Sin embargo, una noche desapareció con la familia sin dejar rastro. Los vecinos dijeron que habían escuchado fuertes gritos de gente en la casa, así como galopar de caballos y tropel de lucha. Algunos dijeron haber visto a Antón aquella noche corriendo desesperado hacia la puerta de Martos tras el rastro de una gran polvareda.

Un día, unos diez años después de aquellos hechos, volvió a verse a Antón por Jaén. El hombre tenía muy mal aspecto y había envejecido mucho más de lo normal para su edad. Mostraba claros signos de sufrimiento en su rostro.

Antón fue al convento de los Carmelitas Descalzos, donde se conservaban varias obras suyas, y pidió asilo a cambio de trabajo. El

HABAS FRITAS CON HUEVOS

Ingredientes: 4 personas

- 1 kilo de habas pequeñas
- 100 gr de jamón
- 4 huevos
- sal
- aceite de oliva

Preparación:

Se pone el aceite en una sartén o mejor en cazuela de barro que se pueda tapar. Cuando el aceite está fuerte, se le echa un pedacito de «gordo» de jamón.

Cuando el tocino ha soltado la grasa, se agregan las habas, sin vainas, y se tapan, guisándose a fuego lento para que no se arrebaten.

Tres o cuatro minutos antes de apartarlas del fuego, se le agrega jamón fresco o de paletilla, se remueve con las habas y se deja tapado un momento para que no se endurezca el jamón.

Listas ya, se les puede agregar un par de huevos fritos.

TALLER DE COCINA



NUESTRAS COMIDAS

SALMOREJO

Ingredientes:

- Miga de pan
- Tomates
- Aceite
- Sal
- Vinagre y ajo (opcional)
- Huevo duro y jamón serrano para acompañar.

Preparación:

Se pone el pan troceado en el vaso de la batidora. Se escaldan y pelan los tomates y se añaden a la batidora para mojar el pan.

Se añaden los demás ingredientes líquidos: aceite y un poquito de vinagre y también el diente de ajo y la sal.

Se bate hasta que esté todo bien triturado y quede una crema homogénea. Se sirve acompañado de huevo duro y jamón picadito. Pero admite otros muchos acompañamientos: un poco de bacalao ahumado, trocitos de manzana, o tiritas de patata y berenjena fritas



padre superior accedió, y se convirtió en la única persona con la que Antón cruzaba algunas palabras.

Después de mucho tiempo y con gran paciencia, el superior logró que Antón relatara todo lo ocurrido.

El hombre contó que había sido hecho prisionero cuando prestaba servicio en un barco de guerra español y conducido a tierras africanas donde estuvo prisionero cuatro años. Cuando lo dejaron en libertad le dieron la opción de regresar a su tierra, pero él no contaba con medios económicos para hacerlo así que se puso a trabajar en casa de un rico musulmán. Allí conoció a la hermosa hija de éste y se enamoró de ella, siendo su amor a su vez correspondido. Pero por supuesto el padre no aprobaba dicha unión, por lo que ambos decidieron huir juntos de aquellas tierras.

Así fue como llegaron a la Península. Primero se asentaron en Sevilla, donde nacieron sus dos hijos gemelos, y finalmente decidieron trasladarse a Jaén.

Decidieron guardar el secreto a todo el mundo y tratar de pasar totalmente desapercibidos por miedo a que su paradero llegara a oídos del padre de ella. Sin embargo, finalmente ocurrió lo temido y una noche se presentaron en la casa seis hombres armados y a caballo, los cuales, sin mediar palabra, le arrebataron a su esposa y sus dos hijos.

Antón no podía dejar de llorar recordando aquellos amargos momentos y las caras de dolor de su familia. Decía tener grabados en su mente los rostros contorsionados por la pena y las lágrimas de sus

dos pequeños hijos. Había buscado a su familia hasta la extenuación, pero todo había sido en vano.

El padre superior se quedó muy acongojado al conocer la triste historia y trató de darle todo su apoyo para ayudarlo a soportar el día a día.



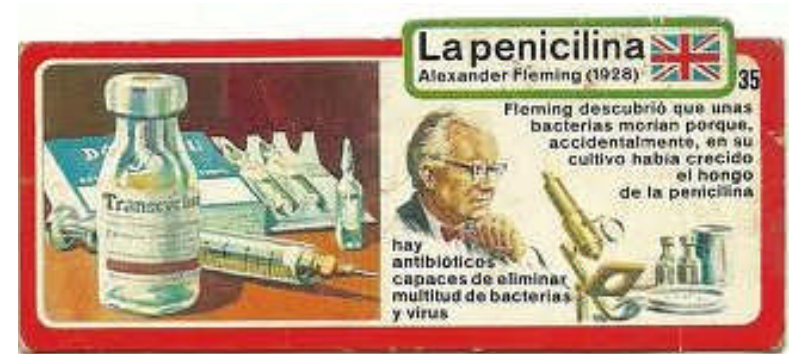
Antón comenzó a trabajar en un precioso retablo para la Virgen de las Angustias, pero en sus ratos libres tallaba unos angelitos que lloraban amargamente con gran dolor. En aquellos rostros plasmó las imágenes de sus dos amados hijos en aquel triste momento en que fueron arrancados de su lado.

Todos en el convento quedaron sorprendidos ante la belleza y realismo de la obra y los angelitos fueron colocados al pie de la imagen de Nuestra Señora.

Pero dos días después de bendecidos los angelitos, Antón volvió a desaparecer. Sólo dejó una nota sobre su cama dirigida al superior, en ella explicaba que no podía soportar el dolor que le causaba contemplar aquellos dos angelitos y por ello abandonaba Jaén para siempre. Nunca más se supo de él

INVENTOS

El primer antibiótico descubierto fue la penicilina. Alexander Fleming (1881-1955) estaba cultivando una bacteria (*Staphylococcus aureus*) en un plato de agar, el cual fue contaminado accidentalmente por hongos. Luego él advirtió que el medio de cultivo alrededor del moho estaba libre de bacterias, se sorprendió mucho y comenzó a investigar el porqué. Él había trabajado previamente en las propiedades antibacterianas de la lisozima, y por ello pudo hacer una interpretación correcta de lo que vio: que el hongo estaba secretando algo que inhibía el crecimiento de la bacteria. Aunque no pudo purificar el material obtenido (el anillo principal de la molécula no era estable frente a los métodos de purificación que utilizó), informó del descubrimiento en la literatura científica. Debido a que el hongo era del género *Penicillium* (*Penicillium notatum*), denominó al producto penicilina.



CURIOSIDADES: ¿SABÍA USTED?

... La pulga puede saltar 350 veces su longitud. Es como si un humano saltara 600 o 700 metros

...Febrero del 2020 tendrá 5 sábados

Sucede una vez cada 28 años

...La flauta más antigua del mundo tiene 45000 años. Es de hueso de oso

...Los búhos son las únicas aves que pueden ver el color azul.

... Las grasas vegetales y las del pescado son importantes porque no causan enfermedades, pero además, las previenen .

...Es necesario dormir lo suficiente para consolidar los conocimientos adquiridos durante el día .

...Las mujeres pronuncian una media de 20 mil palabras al día; los hombres, 7 mil.

...De media, cada persona se traga 430 insectos por accidente al año.



NUESTROS PUEBLOS:

ANDUJAR, CERRO DE LA VIRGEN DE LA CABEZA

El Santuario Virgen de la Cabeza, se encuentra situado en el Parque Natural Sierra de Andújar, justo en la cima del Cerro del Cabezo, de 686 m. de altura sobre el nivel del mar, siendo el más alto del contorno. Tiene una fuerte tradición mariana, ya que cada último del mes de abril, se celebra la romería más antigua de España.

Según cuenta la leyenda, la imagen de la Virgen la encontró un pastor de Colomera (Granada) que apacentaba sus ovejas en las cercanías de Cabezo, en la noche del 11 al 12 de agosto del año 1227. La Santísima Virgen pidió tener un templo en ese lugar.



El templo original era una ermita de estilo gótico, de nave única construida en piedra sillar y rematada con espadaña. Aunque no se sabe con certeza, se cree que las obras comenzaron en 1287, estando concluidas en 1304.

Después se transformaría en un gran templo, con diversas transformaciones a los largo de los años. Las más destacadas se

llevaron a cabo en el siglo XVI, en 1530 y 1590. En el siglo XIX recibió el título de Real, otorgado por el rey Alfonso XIII.

Hasta el año 1930 el Santuario había estado atendido por sacerdotes diocesanos, a partir de esta fecha se hace cargo la Comunidad Trinitaria.

Durante el comienzo de la misma, en año 1936 sirvió de refugio a un grupo de guardias civiles, que permanecieron en él durante 8 meses. Como resultado, el santuario quedó destruido y desapareció la Virgen de la Cabeza. Durante el asalto, más de 100 personas resultaron muertas.

A principios de los años 40 la Dirección General de Regiones Desbastadas, encarga al arquitecto D. Francisco Prieto Moreno, conservador de la Alhambra de Granada, la reconstrucción del templo siguiendo fielmente el trazado anterior, sufragando los gastos mediante suscripción popular a nivel nacional.

En 1949 el santuario se convierte en parroquia, siendo obispo Rafael García y García de Castro, obispo de la diócesis, para que atendiera a las fincas del entorno.

El 21 de abril del año 2010 por Decreto de su Santidad Benedicto XVI le ha sido concedido el título de **Basílica menor**, este hecho se hizo público en la Santa Misa de la Romería del día 25 de abril presidida por el Sr. Obispo de Jaén, en la que se leyó el Decreto con el nombramiento

M^a Antonia Merino

CENA EN LOS VILLARES:

HOMENAJE A NUESTROS MAYORES

Esa cena se la organiza Mensajeros de la Paz para recaudar fondos para mandarlos a países desfavorecidos. Puede ir cualquier persona, además vienen siempre algunos personajes famosos que les gusta colaborar con Mensajeros de la Paz.

Este año ha estado Irma Soriano, Las cantantes de la copla andaluza de actualidad, el Padre Ángel...

Fuimos un grupo de residentes a la cena, lo pasamos muy bien y, para nuestra sorpresa, nos hicieron un homenaje. Nos regalaron una placa con nuestro nombre y nos quedamos bailando hasta las cinco de la madrugada junto con trabajadores de la residencia. Esperamos que el año que viene podamos repetir.



- **¿De dónde eres?** De Jaén
- **¿Cuántos años tienes?** 31
- **¿Tienes hijos?** síiiii una niña
- **¿Te gusta tu trabajo?** Si ya que estoy trabajando de lo que he estudiado y formado profesionalmente.
- **¿Qué haces cuando sales de trabajar, en tu tiempo libre?** Disfrutar de mi hija mayormente.
- **¿En qué otros sitios has trabajado?** Como azafata de eventos, En un hotel, en un colegio de monitora y en otra residencia de mayores
- **¿Cuál es tu comida favorita?** Chuletillas de cordero
- **¿Y tú película favorita?** Leyendas de pasión
- **¿Qué te hace feliz?** Sentirme querida y tener una familia con la que compartir mi vida.



El Día Internacional del Libro es una conmemoración celebrada a nivel mundial con el objetivo de fomentar la lectura, la industria editorial y la protección de la propiedad intelectual por medio del derecho de autor. A nivel internacional es promulgado por la UNESCO la cual lo hizo por primera vez en 1995. Se celebra cada 23 de abril desde 1996 en varios países, siendo en 2008 más de un centenar.

El día 23 de abril fue elegido como Día Internacional del Libro, pues coincide con el fallecimiento de Miguel de Cervantes, William Shakespeare y el Inca Garcilaso de la Vega en la misma fecha en el año 1616 (aunque realmente no es así: Cervantes falleció el 22 y fue enterrado el 23, mientras que Shakespeare murió el 23 de abril del calendario juliano, que corresponde al 3 de mayo del calendario gregoriano). La Conferencia General de la Unesco la aprobó en París el 15 de noviembre de 1995, por lo que a partir de dicha fecha el 23 de abril es el "Día Internacional del Libro y del Derecho de Autor".

En 2001 a iniciativa de la UNESCO se nombró a Madrid Capital Mundial del Libro. Desde entonces cada 23 de abril, diferentes ciudades del mundo han ido acogiendo este honor, realizan durante el año diferentes actividades culturales relacionadas con los libros.

En España, en 1930, se instaura definitivamente la fecha del 23 de abril como Día del Libro. La celebración arraigó rápidamente, en especial en las ciudades sede de Universidades, desde Barcelona, se extendió por toda Cataluña, aunque la denominación oficial se fue diluyendo poco a poco al coincidir con el día del santo Patrón, conocido como *Día de San Jorge* (Diada de Sant Jordi), mientras en otras zonas no universitarias de España la fiesta se mantenía con escasa

importancia o incluso desaparecía aunque desde los años 80 del siglo XX ha vuelto la tradición con fuerza, sobre todo en Madrid. Con el tiempo se hizo tradicional en Cataluña el intercambio y regalo de rosas y libros entre parejas y personas queridas en esa fecha, convirtiéndose en una de las jornadas populares más celebradas. Esta tradición fue uno de los argumentos utilizados por la UNESCO para declarar el 23 de abril Día Internacional del Libro.



CRUZ DE MAYO

Este año preparamos la cruz con botellas de plástico. En laborterapia nos pintaban la botella y la recortábamos los pétalos y luego los doblábamos para poder pintarlos.

Con un alambre las pincharon en la cruz y decoramos el fondo y el suelo como si estuviéramos en un campo de margaritas.

Para rematar la faena se preparó una fiesta para residentes y familiares con un montón de



aperitivos y tapillas que prepararon en cocina.



La guinda la puso La Tuna de Jaén que vino a cantarnos unas canciones.



La Piscina:

Por primera vez desde que estamos en la residencia hemos ido a la piscina, en dos grupos porque éramos muchos los que queríamos asistir.

Nos lo pasamos muy bien, gente como Josefa, Felipa y Luis pudieron disfrutar del agua porque había una silla especial que flotaba.

Hicimos juegos de agua, como el corro de la patata, Paquito aprendió a hacerse "ahogaillas" y a nadar hacia atrás...

A media mañana, como el agua da hambre salimos a comer nuestro sándwich con el zumo y al terminar, otra vez a remojarnos. Hasta la hora de irnos no nos salimos de la piscina, estaba muy buena y daban ganas de quedarse más tiempo.

Otro día para recordar...



14

EXCURSIONES:

Lavaderos Fuente de la Peña:

En primavera hemos aprovechado para hacer excursiones al campo. Como este año ha sido de lluvia el paisaje era bonito y estaba muy verde.

Paseamos por el entorno de los lavaderos donde antiguamente lavaban las mujeres. Desde éstos hasta los villares hay un camino para pasear y que disfruten los ciclistas.

Como no hacía mucho calor hicimos gimnasia y bailamos en nuestra sombrita, debajo de los árboles.

Coincidimos con unos muchachos que llevaban gallos de pelea pero eran poco fieros.



11

La Playa:

Fue un día estupendo, nos fuimos a las ocho de la mañana, el autobús esperaba en la puerta de la residencia.



La furgoneta se fue un rato antes para que cuando nosotros llegáramos estuviera todo preparado y, así fue, estaban las sombrillas y las mesas colocadas y las bebidas al fresquito.

A mitad de camino nos tuvimos que parar porque, algunas...no aguantaban y aprovechamos para tomar un zumo.

A las once llegamos a la playa y, tras ponernos las cremas, ¡al agua patos! ¡Qué fría estaba! pero daba gusto estar en el mar.

Comimos allí mismo, tortillas, sándwich y aperitivos, gazpacho fresquito y de postre, helado.

A la vuelta veníamos muy contentos y muy callados, excepto Carmen Cruz Cruz que no paraba de cantar. Nos paramos también a merendar y para ir al baño.



Todo estuvo muy bien, faltó quedarnos más tiempo y que hubiera venido más gente. Nos gustaría repetir el año que viene, no pensamos que fuera tan estupendo el día como fue.

